ALMANACCO ITALIANO

Gennaio 2027

1	ven	Maria Madre di Dio - Capodanno	Set. 53
2	sab	ss. Basilio e Gregorio	
3	dom	s. Genoveffa	
4	lun	ss. Ermete e Gaio	Set. 1
5	mar	s. Amelia	
6	mer	Epifania di N.S.	
7	gio	s. Raimondo di Peñafort	
8	ven	s. Massimo	
9	sab	s. Giuliano	
10	dom	Battesimo di Gesù	
11	lun	s. Igino	Set. 2
12	mar	s. Ermo	
13	mer	s. Ilario	
14	gio	s. Felice	
15	ven	s. Mauro	
16	sab	s. Marcello	
17	dom	s. Antonio abate	
18	lun	s. Liberata	Set. 3
19	mar	s. Mario	
20	mer	ss. Sebastiano e Fabiano	
21	gio	s. Agnese	
22	ven	s. Vincenzo	
23	sab	s. Emerenziano	
24	dom	s. Francesco di Sales	
25	lun	Conversione di s. Paolo	Set. 4
26	mar	ss. Tito e Timoteo	
27	mer	s. Angela Merici	
28	gio	s. Tommaso d'Aquino	
29	ven	s. Costanzo	
30	sab	s. Martina	
31	dom	s. Giovanni Bosco	

Camomilla

La camomilla, appartenente principalmente ai generi Matricaria e Chamaemelum, è una pianta nota per le sue proprietà calmanti e benefiche. La camomilla più comunemente utilizzata è la Matricaria chamomilla (camomilla tedesca) e la Chamaemelum nobile (camomilla romana). Originaria dell'Europa e dell'Asia occidentale, la camomilla è ampiamente coltivata e apprezzata in tutto il mondo. I fiori di camomilla contengono oli essenziali, flavonoidi e composti antiossidanti che conferiscono loro proprietà antinfiammatorie e rilassanti. La camomilla è comunemente utilizzata per preparare tisane, conosciute per alleviare lo stress, l'insonnia e i disturbi gastrointestinali. La sua azione calmante la rende un rimedio popolare per ridurre l'ansia e promuovere il sonno. Inoltre, la camomilla è impiegata esternamente per il trattamento di irritazioni cutanee e affezioni dermatologiche. Bagni o compressi di camomilla possono contribuire a lenire la pelle infiammata o irritata. La camomilla è spesso ben tollerata, ma alcune persone possono essere allergiche ai membri della famiglia Asteraceae, a cui appartiene la camomilla. È consigliabile fare attenzione nell'uso frequente di camomilla durante la gravidanza, poiché possono esserci interazioni con alcune condizioni. In sintesi, la camomilla continua a essere una risorsa versatile e ampiamente apprezzata nella medicina tradizionale e nella sfera del benessere, offrendo una gamma di benefici per la salute mentale e fisica.

© edizione L'Almanacco Italiano

PA011 Erboristeria

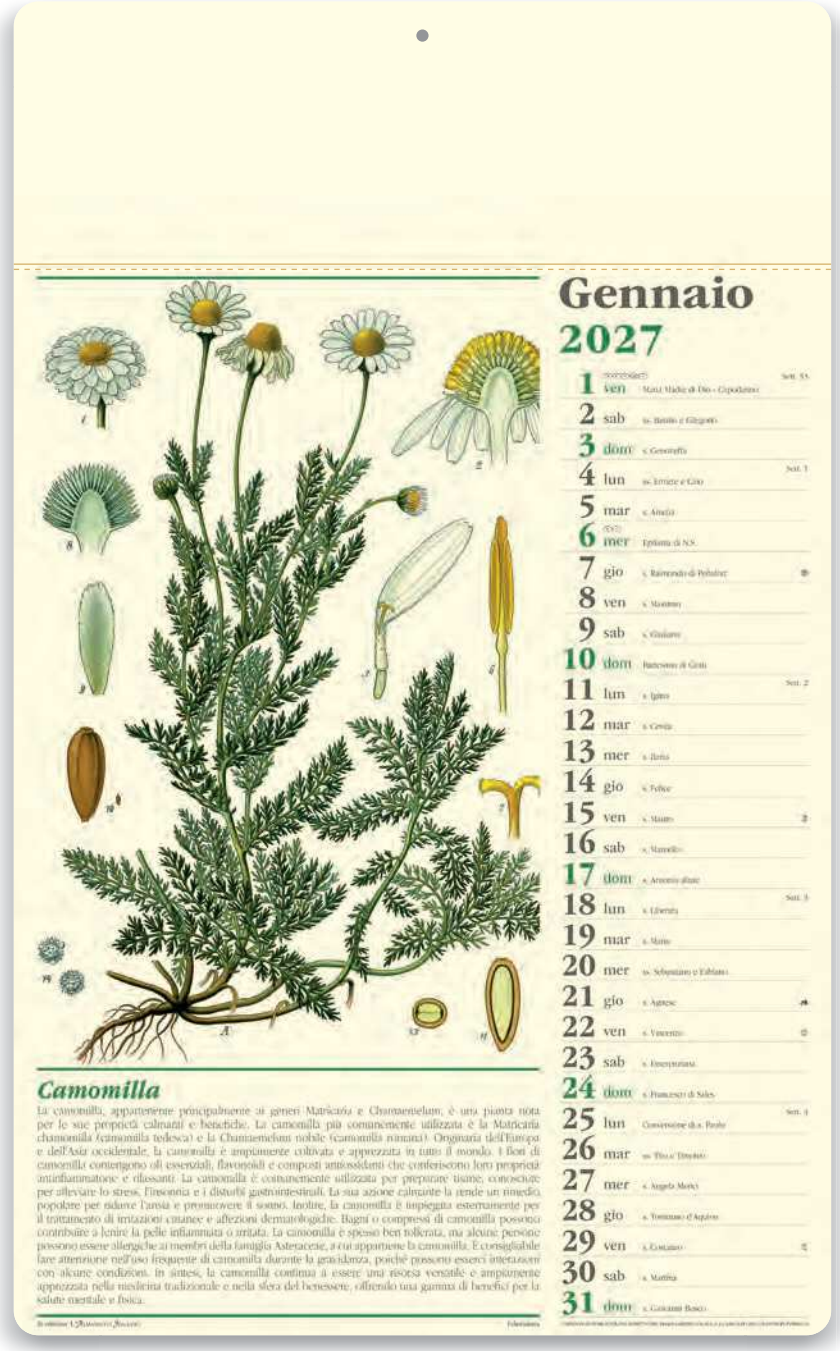
Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**



formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA012 Antiche Mappe

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA014 Italia Antica

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA018 Napoli Antica

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

f.to calendario: 31x53 cm ca
f.to testata: 31x10,5 cm ca
100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA022 Come Eravamo

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA023 Mille Miglia

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

f.to calendario: 31x53 cm ca
f.to testata: 31x10,5 cm ca
100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA024 San Pio

Illustrato mensile 12 fogli, carta avorio U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**

formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA030 Emozioni

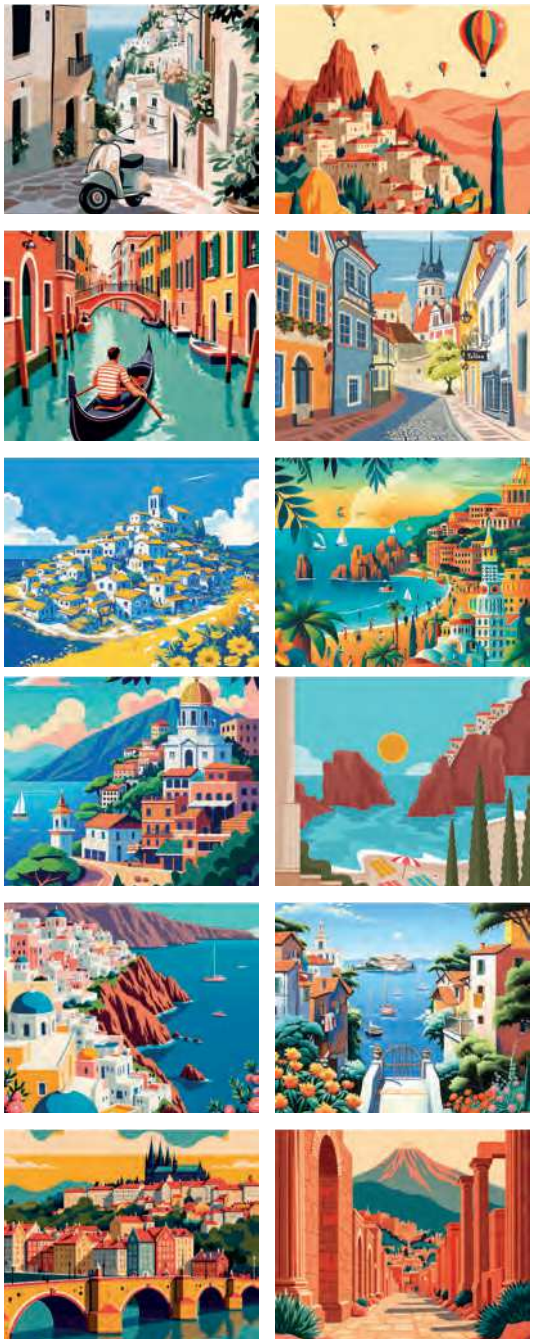
Illustrato mensile 12 fogli, carta bianca U.M. 70 gr
testata rinforzata

- f.to calendario: 31x53 cm ca
- f.to testata: 31x10,5 cm ca
- 100

L'ALMANACCO ITALIANO

diessesystem®

Testata **Extrastrong**



formato:
31x53 cm ca

area di stampa:
31x10,5 cm ca

Festività
Internazionali

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA031 Sicilia

Novità

Illustrato mensile 13 fogli con copertina, carta bianca U.M. 70 gr, testata rinforzata

f.to calendario: 31x53 cm ca f.to testata: 31x10,5 cm ca

100

L'ALMANACCO ITALIANO

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

Testata **Extrastrong**

Calendario 13 fogli copertinato

formato: **31x53 cm ca**

area di stampa: **31x10,5 cm ca**

Festività **Internazionali**

PA033 Roma

Novità

Illustrato mensile 13 fogli con copertina, carta bianca U.M. 70 gr, testata rinforzata

f.to calendario: 31x53 cm ca f.to testata: 31x10,5 cm ca

100

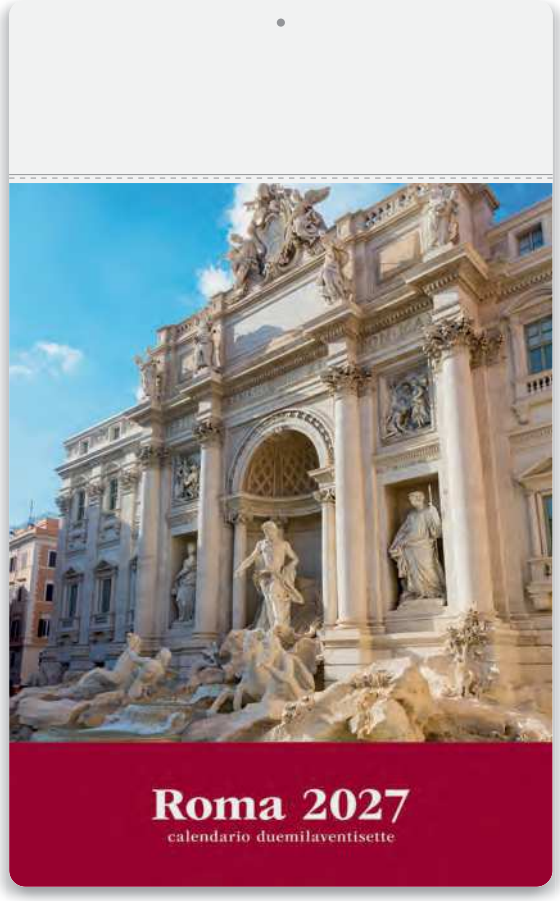
L'ALMANACCO ITALIANO

FSC

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

diessesystem

Testata **Extrastrong**



Calendario 13 fogli copertinato

formato: **31x53 cm ca**

area di stampa: **31x10,5 cm ca**

Festività **Internazionali**

PA037 Puglia

Novità

Illustrato mensile 13 fogli con copertina, carta bianca U.M. 70 gr, testata rinforzata

f.to calendario: 31x53 cm ca f.to testata: 31x10,5 cm ca

100

L'ALMANACCO ITALIANO

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

Testata **Extrastrong**

Calendario 13 fogli copertinato

formato: **31x53 cm ca**

area di stampa: **31x10,5 cm ca**

Festività **Internazionali**

PA002 Erboristeria

Novità

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli con copertina
carta avorio U.M. 90 gr, supporto cartoncino avorio 450 gr

f.to calendario: 13,5x19 cm ca
f.to testata: 13,5x3 cm ca
100

L'ALMANACCO ITALIANO

formato:
13,5x19 cm ca

area di stampa:
13,5x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

Tabella 2028
in ultima pagina

PA003 Artistico

Novità

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli con copertina
carta avorio U.M. 90 gr, supporto cartoncino avorio 450 gr

- f.to calendario: 13,5x19 cm ca
- f.to testata: 13,5x3 cm ca
- 100

L'Almanacco Italiano

formato:
13,5x19 cm ca

area di stampa:
13,5x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA004 Gouaches

Novità

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli con copertina
carta avorio U.M. 90 gr, supporto cartoncino avorio 450 gr

f.to calendario: 13,5x19 cm ca
f.to testata: 13,5x3 cm ca
100

L'Almanacco Italiano

formato:
13,5x19 cm ca

area di stampa:
13,5x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA005 Roma

Novità

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli con copertina
carta avorio U.M. 90 gr, supporto cartoncino avorio 450 gr

f.to calendario: 13,5x19 cm ca
f.to testata: 13,5x3 cm ca
100

L'Almanacco Italiano

formato:
13,5x19 cm ca

area di stampa:
13,5x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

PA006 Sicilia

Novità

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli con copertina
carta avorio U.M. 90 gr, supporto cartoncino avorio 450 gr

f.to calendario: 13,5x19 cm ca
f.to testata: 13,5x3 cm ca
100

L'Almanacco Italiano

formato:
13,5x19 cm ca

area di stampa:
13,5x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

CALENDARI ILLUSTRATI

PA100 San Pio

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

- f.to calendario: 30x47 cm ca
- f.to testata: 30x9 cm ca
- 100

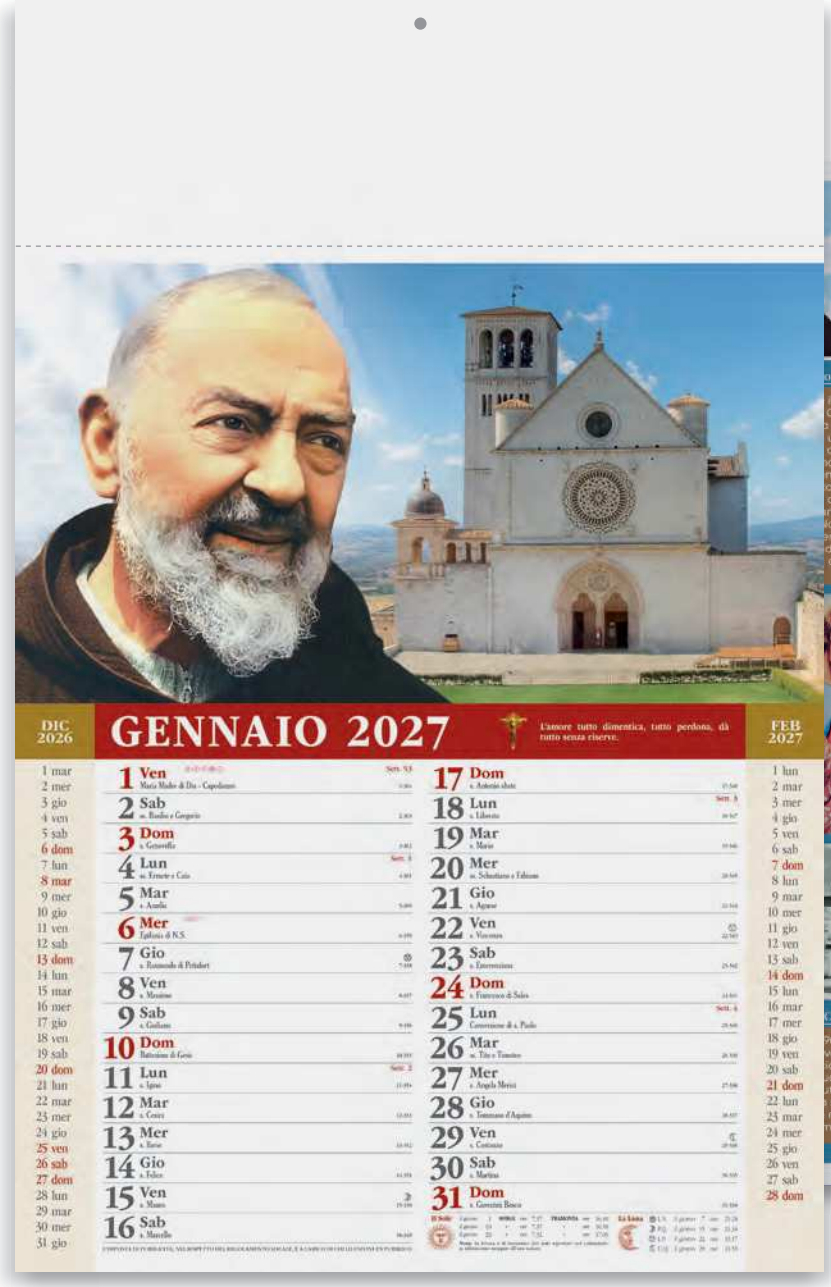
formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

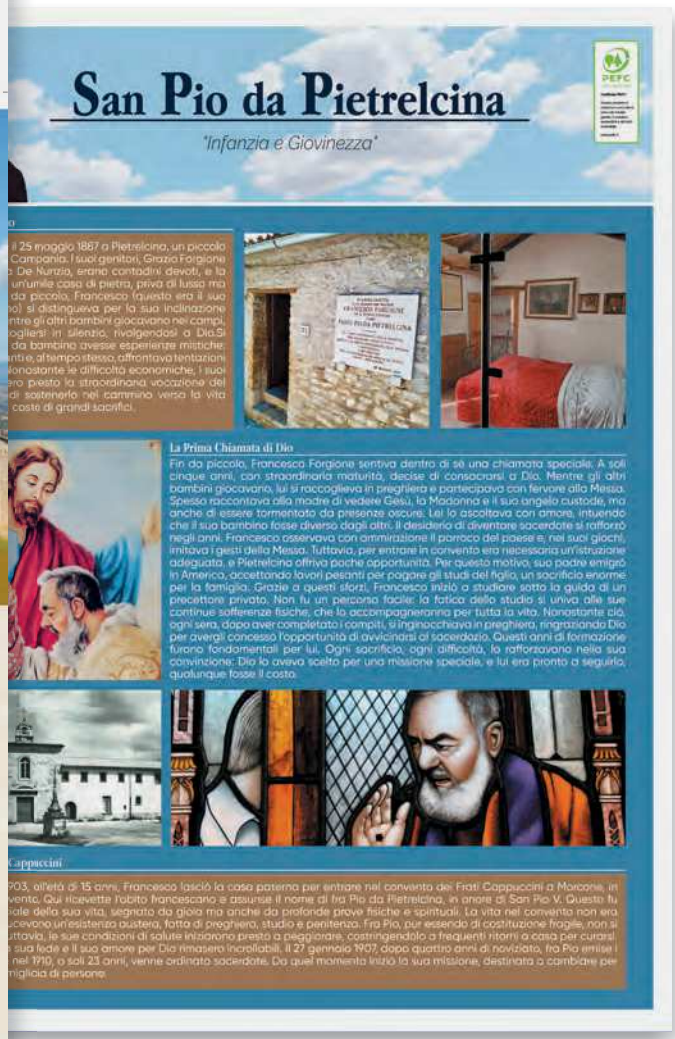
Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**



Retro **stampato**



PA101 Papa Leone XIV

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA103 Fiori

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

IL FLORAL DESIGNER

Cosa si intende con Floral Designer?

Possiamo dire che il "floral designer" rispetto al tradizionale "fiorista" è una specie di "stilista del fiore" avendo una visione più ampia dell'utilizzo e delle possibilità di lavorazione dei fiori applicata a una valutazione artistica dell'ambiente nel quale le composizioni vanno inserite: ciò comporta una costante attenzione ai trend della moda e conoscenze approfondite di storia dell'arte, di estetica e delle tecniche di lavorazione dei fiori nonché la capacità di creare scenografie floreali anche di grandi dimensioni utilizzando non solo i fiori ma anche materiali complementari diversi (arredamenti, tessuti, candele, oggettistica varia, ecc.). Volendo trarre delle conclusioni, la designazione di "floral designer" è un attributo che si fonda più sul valore personale e sul conclamato riconoscimento popolare che non un'investitura ufficiale assegnata dalle nostre istituzioni. Una ulteriore specializzazione nel campo è costituita dalla figura professionale del "wedding floral" designer che si occupa specificamente degli allestimenti floreali per le nozze.

rofessionale del floral designer così come quella del r può essere una evoluzione successiva a quella del rima di essere floral designer bisogna essere bravi rsonali, l'attitudine ad osservare e sperimentare, e la volontà di un continuo perfezionamento e l'arte floreale, nonché altre doti personali come saper pianificare, organizzare e lavorare in un team sono indispensabili per trasformare il fiorista in floral designer. Ma la chiave del successo sarà indiscutibilmente la capacità estetica di proporsi al pubblico come un creativo dall'impronta personale e unica, che lo distingue da tutti gli altri floral designer per il proprio stile, come avviene in tutte le arti.

Le regole della composizione

Per prima cosa una composizione dovrà essere proporzionata: proporzionati i fiori tra loro, proporzionato il materiale vegetale al contenitore, proporzionata la composizione all'ambiente in cui è posta. Sarà inoltre utile considerare con attenzione anche la gradazione dei colori. Se avete un forte senso del colore potete anche azzardare accostamenti di colori forti e contrastanti, ma in caso contrario un consiglio: accostate colori vicini tra loro nella scala cromatica. Altri componenti importanti per ottenere una bella realizzazione, sono i contenitori, che non sono soltanto vasi, ma tutto ciò che vi sia la fantasia o le necessità vi suggeriranno. Infine un ultimo consiglio: nella decorazione floreale è bene seguire il principio del "contrasto". Contrasto di forme, mescolando ad esempio fiori di forma allungata come i delphinium e le bocche di leone, a fiori di forma ovale come le rose in boccio e i tulipani, o a fiori di forma rotonda come le rose aperte o le gerbere. Questa scelta darà movimento alle nostre creazioni.

PA108 Cani e gatti

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

- f.to calendario: 30x47 cm ca
- f.to testata: 30x9 cm ca
- 100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA105 Favole

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

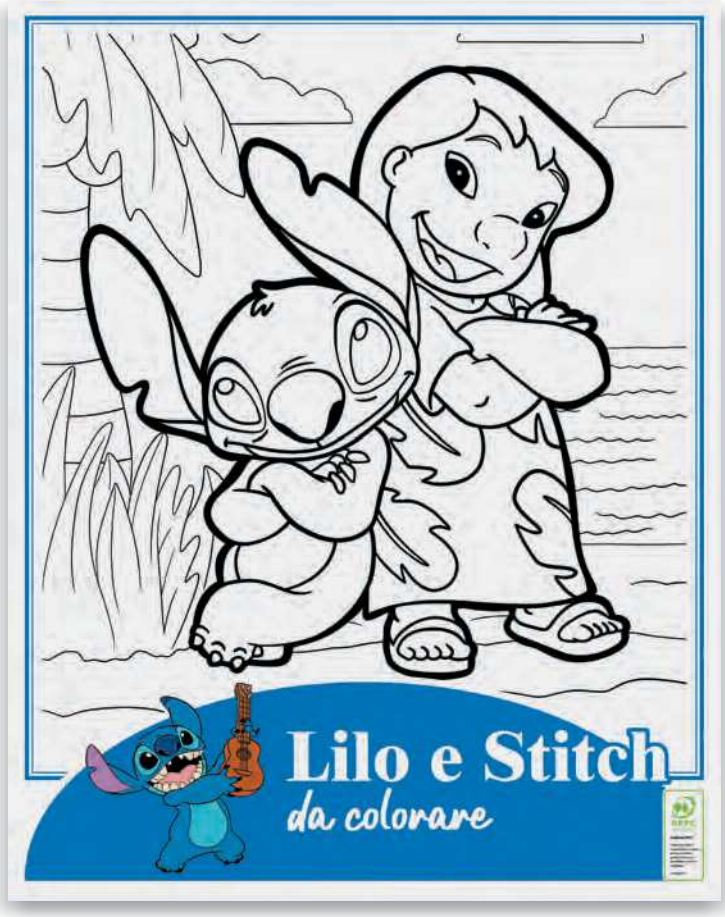
Testata **termosaldata**

formato:
30x47 cm ca

area di stampa:
30x9 cm ca

Festività
Internazionali

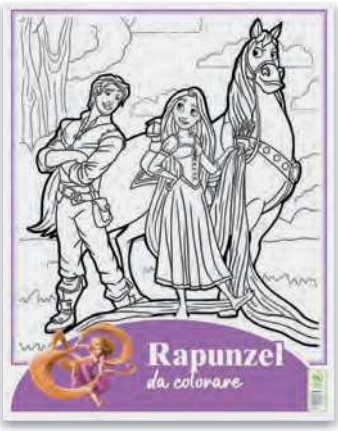
Retro stampato con
disegni da colorare

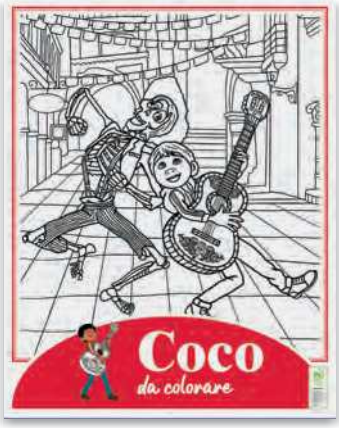

Lilo e Stitch
da colorare

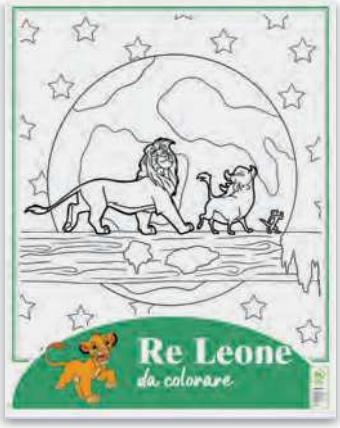
Lilo e Stitch
da colorare

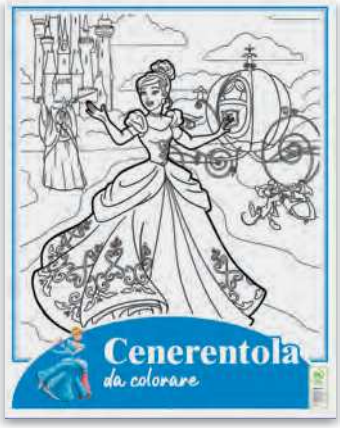
Biancaneve
da colorare

Brainrot
da colorare

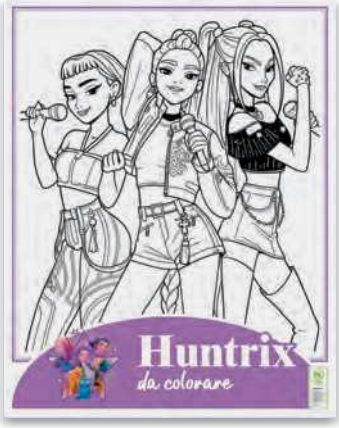

Rapunzel
da colorare


Coco
da colorare


Re Leone
da colorare


Cenerentola
da colorare

Oceania
da colorare


Huntrix
da colorare

La bella e
la bestia
da colorare

Frozen
da colorare

Grinch
da colorare

PA114 Cabala

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Ritaglia cartelle e tabellone stampati sui retro

PA116 Città d'Italia

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA117 Mete da sogno

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

- f.to calendario: 30x47 cm ca
- f.to testata: 30x9 cm ca
- 100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA118 Napoli è

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA132 Gastronomia

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA136 Pizza

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA138 Pane e pasta

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA140 Prodotti tipici

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

- f.to calendario: 30x47 cm ca
- f.to testata: 30x9 cm ca
- 100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA142 Carni

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA144 Mare in tavola

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA146 Frutta e verdura

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PA148 Dolci momenti

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

formato: **30x47 cm ca**

area di stampa: **30x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

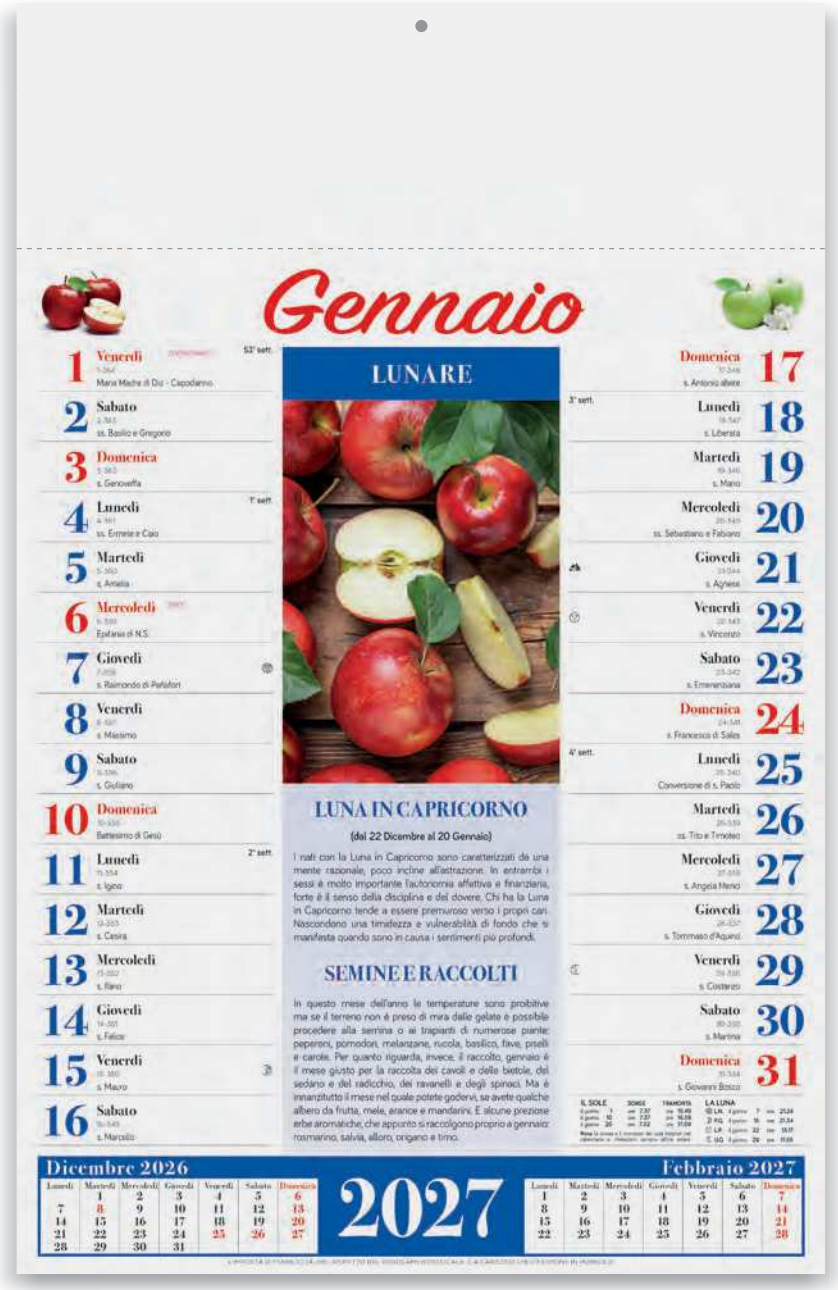
PA152 Orto e giardino gli influssi lunari

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**



formato:
30x47 cm ca

area di stampa:
30x9 cm ca

Festività
Internazionali

INFLUENZE DELLE FASI LUNARI SUL RACCOLTO

Da secoli, l'uomo ha osservato il cielo e cercato di comprendere l'influenza degli astri sulla vita terrestre. Tra questi, la Luna ha occupato un ruolo speciale, soprattutto in agricoltura. La convinzione che le sue fasi possano influire sulla crescita e sullo sviluppo delle piante è radicata in molte culture e pratiche agricole tradizionali. Secondo le credenze popolari, le fasi lunari regolerebbero vari aspetti della crescita delle piante.

LUNA CRESCENTE

Associata ad un aumento della vitalità, questa fase sarebbe ideale per seminare piante che crescono verso l'alto, come cereali, ortaggi a foglia e frutti.

LUNA PIENA

Si ritiene che la massima luminosità lunare favorisca una crescita rigogliosa e abbondante.

LUNA CALANTE

Considerata più adatta per radici e tuberi, come carote e patate, nonché per potature che richiedono una cicatrizzazione rapida.

LUNA NUOVA

Generalmente considerata un momento di riposo o di transizione.

IL FLUSSO DELLA LINFA SECONDO LE FASI LUNARI

Una delle spiegazioni tradizionali più affascinanti riguarda il flusso della linfa nelle piante. Secondo queste teorie, le fasi lunari influenzerebbero la circolazione della linfa, il liquido vitale che trasporta nutrienti e acqua all'interno delle piante. Si crede che durante la Luna crescente, la linfa tenda a salire verso le parti aeree della pianta, favorendo la crescita di foglie e rami. Durante la Luna piena, la linfa raggiungerebbe il suo picco massimo nelle parti superiori, rendendo le piante particolarmente vitali e adatte alla raccolta di frutti e fiori. Nella fase di Luna calante, invece, la linfa si sposterebbe verso le radici, favorendo lo sviluppo del sistema radicale e dei tuberi, rendendo questa fase ideale per la semina di ortaggi sotterranei e per le potature. Infine, durante la Luna nuova, la circolazione della linfa sarebbe al suo minimo, suggerendo un periodo di riposo per le piante e per le attività agricole. Questa visione riflette una concezione olistica della natura, in cui i ritmi cosmici sono strettamente legati ai cicli vitali delle piante. Tuttavia, queste affermazioni, per quanto affascinanti, mancano spesso di conferme scientifiche.

PA154 Farmacia

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

Testata **termosaldata**

formato:
30x47 cm ca

area di stampa:
30x9 cm ca

Festività
Internazionali

LE DIFFERENZE FRA FARINGITE E LARINGITE
COME RICONOSCERE LA LARINGITE?
COME RICONOSCERE LA FARINGITE?
COME CURARE LARINGITE E FARINGITE
QUALI POSSONO ESSERE I SEGNALI DI ALLARME?

LE DIFFERENZE FRA FARINGITE E LARINGITE

LA POLLINOSI D'INVERNO

LA GASTROENTERITE, COME TRATTARLA

LE CAUSE DELLA DERMATITE

LA FARMACIA DEI SERVIZI

CREARE UNA CASSETTA DI PRONTO SOCCORSO

PERCHÉ PROTEGGERE LA PELLE DAL SOLE

SKINCARE E BEAUTY ROUTINE

I SINTOMI DELLA CERVICALE

LA CADUTA STAGIONALE DI CAPELLI

COS'È L'INFLUENZA STAGIONALE?

MEMO SPESE

PA160 Nudo lato B

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

formato:
30x47 cm ca

area di stampa:
30x9 cm ca

PA162 Auto sportive

Illustrato 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 30x47 cm ca
f.to testata: 30x9 cm ca
100

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-1309
www.pefc.it

Testata **termosaldata**

Ferrari 849 Testarossa

Aston Martin Vanquish

Lamborghini Fenomeno

Rolls Royce Spectre Soulmate

Shelby Super Snake R

Bugatti W16 Mistral

Mercedes SL Maybach

Porsche 718 Spyder RS

Ferrari Amalfi

Chevrolet Corvette ZR1

Mercedes G63 AMG Brabus

BMW IX3

formato:
30x47 cm ca

area di stampa:
30x9 cm ca

Festività
Internazionali

FERRARI 849 TESTAROSSA

UN SOGNO DA MILLE (E PIÙ) CAVALLI

La Ferrari 849 Testarossa prende il posto della SF90 Stradale, alzando l'asticella delle prestazioni. È uno dei modelli più esclusivi della gamma "di serie" della Ferrari e si propone ai clienti più affezionati del Cavallino Rampante. Il suo nome, come detto, è composto dal frazionamento del propulsore termico, dalla cilindrata unitaria e da un nome leggendario per Maranello. le cui origini risalgono al 1956, con la Ferrari 500 TR. Il team del Centro Stile Ferrari guidato da Flavio Manzoni si è ispirato alle vetture Sport Prototipo degli anni 70, creando una vettura unica molto diverso rispetto a quella da cui deriva e che richiama nel frontale modelli come la 12Cilindri e la F80. Uno dei tratti salienti è la cosiddetta "spanda" formata dalla porta con modellato tridimensionale che deriva dalla linea maestra principale. Realizzata in un unico elemento di lega d'alluminio, la spanda non ha tagli o scomposizioni per creare una partiera unica nel suo genere e brevettata dalla Ferrari. La porta funge anche da condotto aerodinamico ed è realizzata tramite un processo di estrazione non convenzionale che permette di formare pannelli senza incastri, così da superare i limiti del classico stampaggio. Cockpit da monoposto e plancia a sviluppo orizzontale, con un "cancelletto" ispirato alla F80: così la 849 accoglie i due passeggeri, che possono trovare spazio (molto più che sulla SF90, grazie a una totale ripropettazione dell'abitacolo) su due differenti tipologie di sedile, comfort o racing, di fibra di carbonio. L'estetica cambia totalmente, come si può vedere dalle immagini, così come l'aerodinamica, che è stata affinata con tanti dettagli esclusivi. Le dimensioni, invece, non sono molto diverse: la lunghezza della Ferrari 849 Testarossa è di 4.718 mm, la larghezza di 2.304, l'altezza di 1.225 e il passo di 2.650 mm. Il peso a secco è di 1.570 kg, equamente distribuiti tra i due assi.

MOTORE DATI TECNICI

Motore	V8 biturbo
Carburante	ibrido
Cilindrata	3990 cm3
Potenza max	900 CV
Coppia massima	842 Nm
Trazione	integrale
Cambio	8 rapporti
Velocità max	330 km/h
Accelerazione	2,3 s (0-100)

CARROZZERIA E DIMENSIONI

Carrozzeria	coupè
Porte	2
Posti	2
Lunghezza	4718 mm
Larghezza	2304 mm
Altezza	1225 mm
Passo	2650 mm
Massa	1570 kg

PREZZO: € 460.000 (A PARTIRE DA)

PA187 Gastronomia

silhouette mensile 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 14x47 cm ca
f.to testata: 14x9 cm ca
100

formato: **14x47 cm ca**

area di stampa: **14x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

PEFC
PEFC/18-31-1309

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it

PA189 Carni

silhouette mensile 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 14x47 cm ca
f.to testata: 14x9 cm ca
100

formato: **14x47 cm ca**

area di stampa: **14x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

Costolette di agnello in padella

INGREDIENTI

- Carré di agnello 800 g
- Aglio 2 spicchi
- Rosmarino q.b.
- Maggiorana q.b.
- Olio extravergine d'oliva q.b.
- Sale di maldon q.b.
- Sale fino q.b.
- Pepe nero q.b.

PREPARAZIONE

Per preparare le costolette di agnello in padella, come prima cosa ricavate le costolette dal carré di agnello tagliando la carne fra un osso e l'altro. Trasferite le costolette su una teglia. Condite con sale, pepe, olio e rosmarino. Aggiungete anche gli spicchi di aglio in camicia e mescolate con le mani per fare in modo di insaporire uniformemente tutte le costolette. Lasciate marinare in frigorifero per almeno 10 minuti. Scaldate una padella antiaderente, poi adagiate qui le costolette. Rosolate a fiamma medio-alta per 4 minuti da un lato e 6 minuti dall'altro. Se necessario girate le costolette anche dalla parte dell'osso per eliminare il colore rossastro. Quando saranno belle dorate trasferite le costolette su una graticla e lasciatele riposare per qualche minuto. Impiattate e completate con sale di maldon, qualche foglia di maggiorana e un filo d'olio a crudo. Le costolette di agnello in padella sono pronte per essere servite.

PEFC
PEFC/18-31-1309

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it

PA191 Cani e gatti

silhouette mensile 12 fogli, carta patinata 70 gr, testata termosaldata

f.to calendario: 14x47 cm ca
f.to testata: 14x9 cm ca
100

formato: **14x47 cm ca**

area di stampa: **14x9 cm ca**

Festività **Internazionali**

Testata **termosaldata**

Retro **stampato**

Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it
PEFC/18-31-1309

ILLUSTRATI DA TAVOLO

PA401 Città d'Italia

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli, carta patinata opaca 90 gr
supporto cartoncino bianco 450 gr

f.to calendario: 19x14,5 cm ca
f.to piedino: 19x3,5 cm ca
100

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

formato:
19x14,5 cm ca

area di stampa:
19x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

PA402 Mete da sogno

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli, carta patinata opaca 90 gr
supporto cartoncino bianco 450 gr

f.to calendario: 19x14,5 cm ca
f.to piedino: 19x3,5 cm ca
100

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

formato:
19x14,5 cm ca

area di stampa:
19x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

PA403 Cani e gatti

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli, carta patinata opaca 90 gr
supporto cartoncino bianco 450 gr

f.to calendario: 19x14,5 cm ca
f.to piedino: 19x3,5 cm ca
100

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

formato:
19x14,5 cm ca

area di stampa:
19x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

PA406 Auto sportive

Spiralato da tavolo mensile 13 fogli, carta patinata opaca 90 gr
supporto cartoncino bianco 450 gr

f.to calendario: 19x14,5 cm ca
f.to piedino: 19x3,5 cm ca
100

La carta proviene da materiale certificato FSC®, materiale riciclato e/o legno controllato.

formato:
19x14,5 cm ca

area di stampa:
19x3,5 cm ca

Festività
Internazionali

Tabella 2028
in ultima pagina

PLANNING, BLOCCHI E INTERNI 2027

Blocchi formato A4
a righe, quadretti e quadrettini

PA840
Block Line

PA840 Block Line

blocco 50 fogli a righe formato A4

- f.to blocco: 21xh29,8 cm ca
- f.to testata: 21xh3 cm ca
- 25

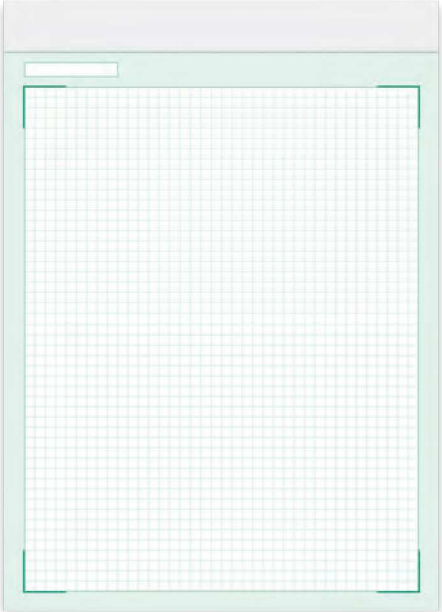
PA842
Block Square

PA842 Block Square

blocco 50 fogli a quadretti formato A4

- f.to blocco: 21xh29,8 cm ca
- f.to testata: 21xh3 cm ca
- 25

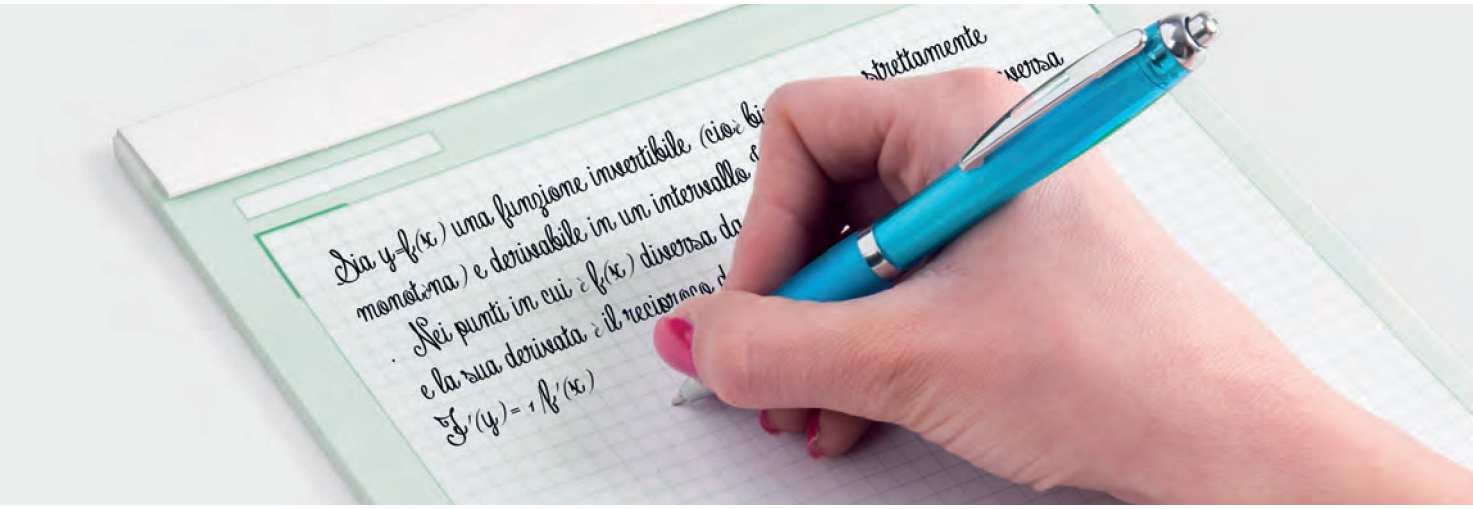
PA844
Block Milly



PA844 Block Milly

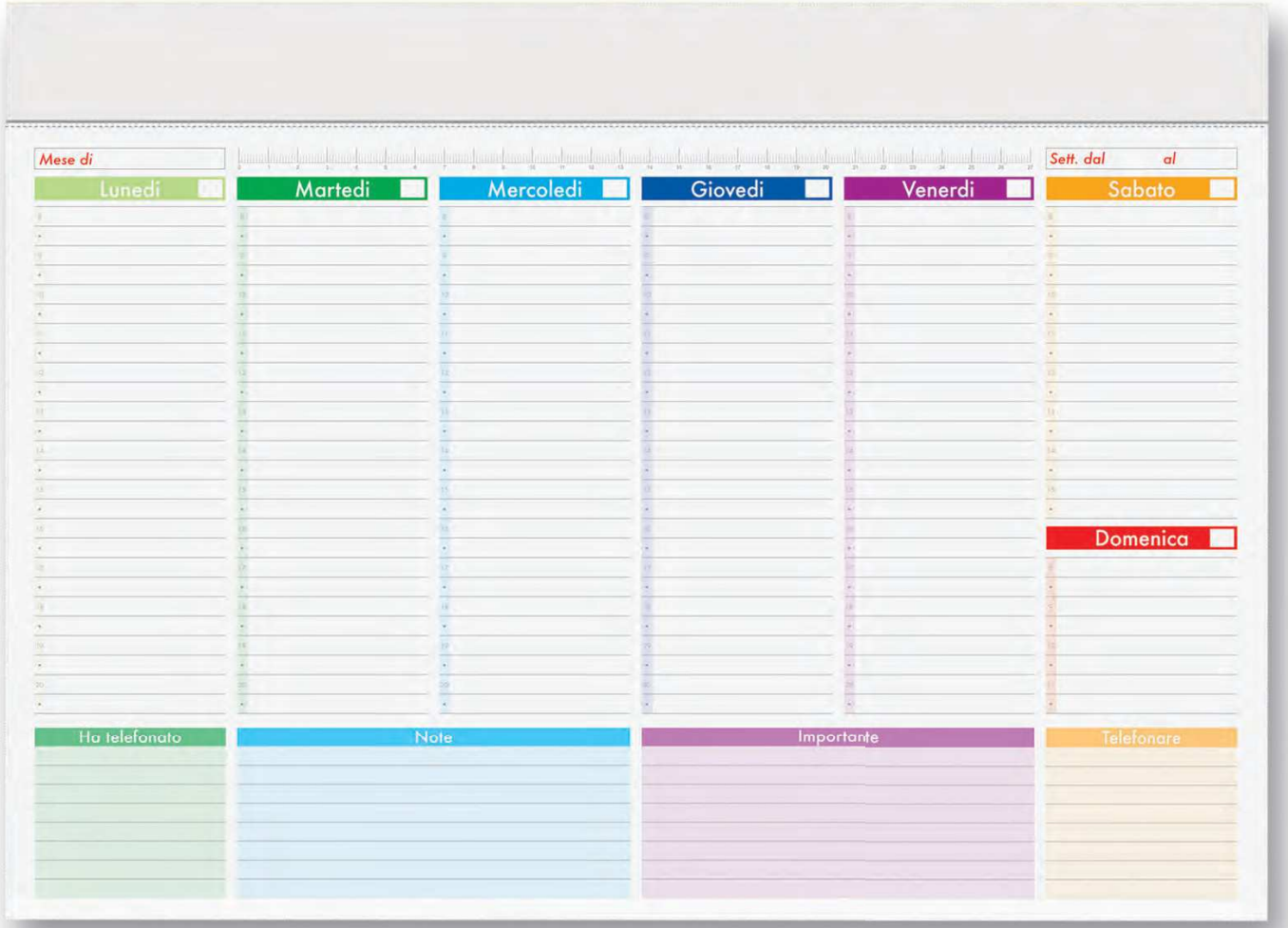
blocco 50 fogli a quadrettini formato A4

- f.to blocco: 21xh29,8 cm ca
- f.to testata: 21xh3 cm ca
- 25



Planning settimanale

52 Fogli f.to 43x31 cm ca



PA802 Planning

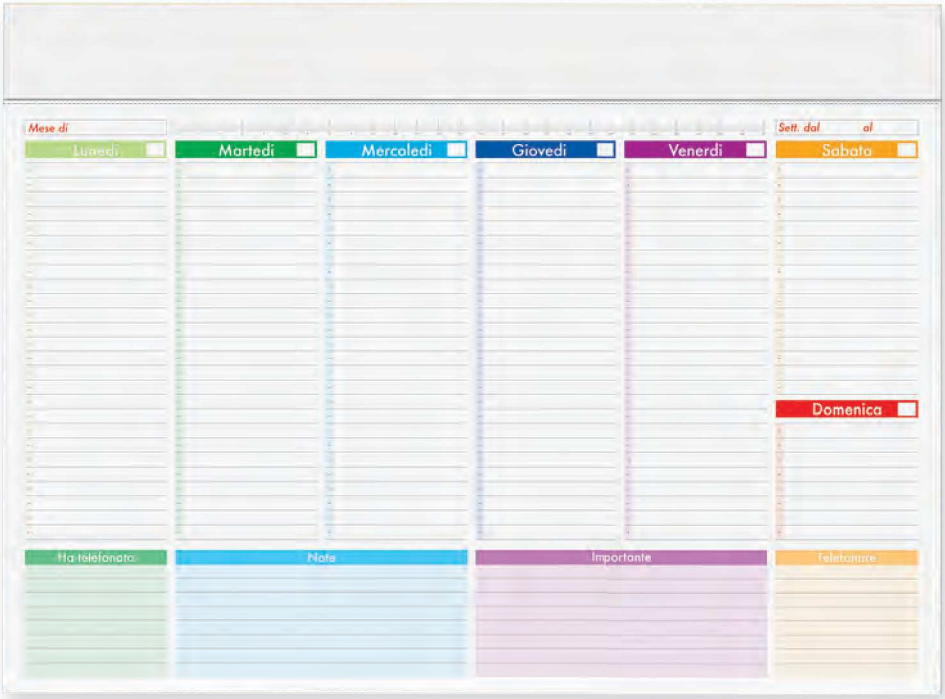
planning multicolor 52 Fogli, carta uso mano, testata in cartoncino bianco

f.to planning: 43x31 cm ca f.to testata: 43x4 cm ca
25

formato:
43x31 cm ca

area di stampa:
43x4 cm ca

Mini e Slim Planning 52 Fogli settimanali



PA806 Mini planning

planning multicolor 52 Fogli
testata in cartoncino bianco
carta uso mano

- f.to planning: 29,6x21,5 cm ca
- f.to testata: 29,6x3 cm ca
- 25

formato:
29,6x21,5 cm ca

area di stampa:
29,6x3 cm ca

PA807 Slim planning

planning multicolor 52 Fogli
testata in cartoncino bianco
carta uso mano

- f.to planning: 29,4x14,5 cm ca
- f.to testata: 29,4x3 cm ca
- 30

formato:
29,4x14,5 cm ca

area di stampa:
29,4x3 cm ca